

# fobi - News

fotogruppe  
bickenbach

Ausgabe 54, 16. Jahrgang, Juni 2013



Titelbild: Christian Karkowski

Clubzeitschrift mit Infos und Aktivitäten der *fotogruppe bickenbach*



Liebe Fotofreunde,  
fotografieren wir Amateure modern? Besteht ein Zwang modern zu fotografieren? Dazu müssten wir herausfinden, was der Begriff modern eigentlich bedeutet. Das Lexikon hilft uns nur bedingt, steht doch da „aktuell, auf der Höhe der Zeit, wie es dem neuesten Stand der Entwicklung entspricht“.

Wir werden versuchen, uns dem Thema mit Bildern zu nähern. Alle Jugendlichen mache ich auf den Beginn der Hochladephase des Wettbewerbs „Deutschland bester Jugendfotograf“ auf-

merksam. Das Thema lautet „Ich sehe was, wie Du's nicht siehst“  
Anhand der besten Bilder der jugendlichen Teilnehmer, kann man moderne Fotografie etwas erahnen.

Herzlichst Ihr, Euer



**Impressum:**

Redaktion fobi-news:  
Udo Krämer, Tel: 06257/2629

Herausgeber:  
**fotogruppe bickenbach**

***www.fotogruppebickenbach.de***

1. Vorsitzender Volker Frenzel  
Tel: 06257/61252, Fax: 64358  
E-Mail VSFrenzel@AOL.com

Druckvorstufe:  
UK visuelle kommunikation

Mitarbeiter dieser Ausgabe:  
Hans-Jürgen Krause, Ute Krämer

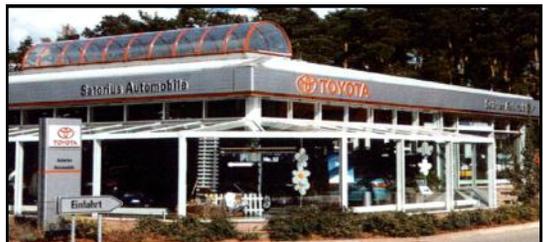
Auflage: 300

Nächste Ausgabe: Nr. 55/16. Jahrg.  
Redaktionsschluss August 2013  
Erscheinungsdatum Sept. 2013

Die fotogruppe ist im Internet unter:

**[www.fotogruppebickenbach.de](http://www.fotogruppebickenbach.de)**

Die Website wird von Martin Rau gestaltet  
email: [m.rau@t-online.de](mailto:m.rau@t-online.de)



**Bickenbach**



Pfungstädter Straße 39  
64404 Bickenbach  
Telefon 0 62 57 / 93 26-0

*In guten Händen*

## Programm 2013 der fotogruppe bickenbach

	10. Juni	Nachlese Tele- Weitwinkel, Blitz	19.00 Uhr	Bürgerhaus
DVF	22. Juni	Deutsche Fotomeisterschaft 2013		St. Wendel
	24. Juni	<b>2. Wettbewerb "Industrie" Beamer</b>	19.00 Uhr	Bürgerhaus
DVF	29. Juni	Landesfotomeisterschaft 2013		Koblenz
	18. Aug.	Fotorallye	9:00 Uhr	
	26. Aug.	<b>3. Wettbewerb "Frei SW" Papier</b>	19:00 Uhr	Rathaus
	5. - 8. Sept.	Fotoreise München		
	9. Sept.	<b>4. Wettbewerb "Fotorallye" Beamer</b>	19:00 Uhr	Bürgerhaus
	21 - 22. Sept.	Fotoausstellung		Bürgerhaus
	23. Sept.	Nachlese Fotoausstellung	19.00 Uhr	Bürgerhaus
	7. Okt.	<b>5. Wettbewerb "Rost" Beamer</b>	19.00 Uhr	Rathaus
DVF	26. Okt.	3. Bezirkstag	9:00 Uhr	Bürgerhaus
	27. Okt.	<b>Jubiläumsveranstaltung 30 Jahre fotogruppe</b>		Bürgerhaus
	28. Okt.	<b>6. Wettbewerb "Wald und Bäume" Papier</b>	19:00 Uhr	Rathaus
	11. Nov.	Nachlese Fotoreise	19.00 Uhr	Bürgerhaus
	25. Nov.	Programmplanung 2014	19.00 Uhr	Bürgerhaus
	6. Dez.	Abschlussabend	19:00 Uhr	Rathaus

Wir begrüßen unsere Neumitglieder:

**Hans W. Werner, Jörg Krämer**

Sie wollen keine Ausgabe der „fobi-News“ versäumen! Dann wenden Sie sich bitte an:  
**Klaus Schmidt, Jugenheimer Straße 12, 64665 Alsbach-Hähnlein, Tel. 06257/64217**  
**E-mail: k.schmidt.alsbach@t-online.de**





**Oliver Eichhorn's**

# theke



**Mit der Kamera auf großer Tour...**

**Fernreise-Impfberatung**

**Individuelle Reise-Apotheke**

**schnell, kompetent & online**

Am Grundweg 10  
64342 Seeheim  
Tel.: 06257/84366  
Fax: 06257/868424  
www.apotheke-seeheim.de  
e-mail: info@apotheke-seeheim.de






Gisela Krause



Christian Karkowski

Manfred Stickler

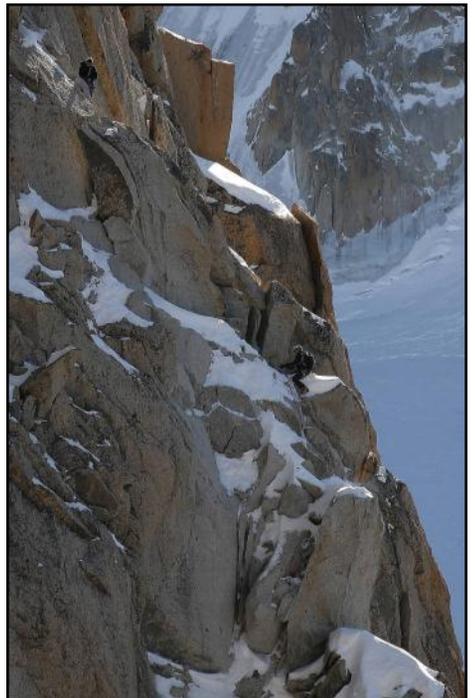


Christa Zencke



Franz Hupe

Wolfgang Aberle



fotogruppe bickenbach





Ute Krämer

Silke Kemmer



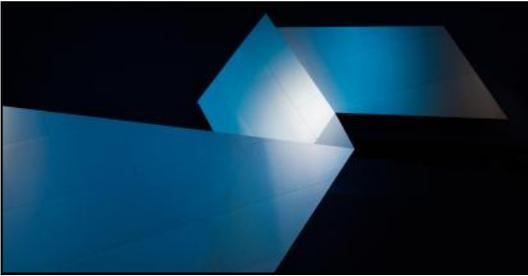
Hedwig Heß

Martina Jakobi



Platz	Name	Frei Farbe	Summe
1	Joachim Büchler	1	1
2	Volker Frenzel	2	2
3	Franz Hupe	3	3
4	Irene Löffler	4	4
5	Silke Kemmer	5	5
6	Udo Krämer	6	6
7	Christa Zencke	7	7
8	Rudi Bartl	8	8
9	Ute Krämer	9	9
10	Jörg Krämer	10	10
11	Peter Hoffmann	11	11
12	Martin Rau	12	12
13	Christian Karkowski	13	13
14	Wolfgang Scholze	14	14
15	Andrea Schaubach	15	15
16	Olina Fritsche	16	16
17	Hedwig Heß	17	17
18	Manfred Stickler	18	18
19	Gisela Krause	19	19
20	Eberhard Schulz	20	20
21	Martina Jakobi	21	21
22	Wolfgang Aberle	22	22





Wolfgang Scholze



Joachim Büchler



Irene Löffler



Udo Krämer



Olina Fritsche



Peter Hoffmann

Jörg Krämer

Volker Frenzel



Seite 6



**Moderne Fotografie**  
von Volker Frenzel

Wir betrachten Dinge als „modern“, die wir so noch nicht gesehen haben. Das neue Design von Autos oder Möbeln sind da Beispiele, die wir gerne annehmen. Schwieriger wird es schon im Bereich der Kunst. Moderner Jazz aber auch Neue Musik allgemein haben da schon einen deutlich kleineren Liebhaberkreis. Alle fünf Jahre werden wir auf der Documenta in Kassel mit zeitgenössischer Kunst konfrontiert. Auch hier gehen die Meinungen durchaus auseinander.

Muss moderne Fotografie nun also „Schräg – Schräg – Anders“ sein. Wie fotografiert man eine Libelle oder den Grand Canyon modern?

Trennen wir uns doch einmal vom Einzelfoto und betrachten wir die Gesamtarbeit eines Fotografen. Es muss kein schriller Schnappschuss sein. Vielmehr liegt die Modernität in der konzeptionellen Zusammenstellung der Bilder. Hier findet sich häufig die neue zeitgemäße Idee.

Wir versuchen Ihnen trotzdem einige ungewöhnliche Bilder zu präsentieren, die wir mit Beispielen vom Jugendwettbewerb des DVF und mit einem Gastbeitrag eines der besten deutschen Fotografen, Manfred Kriegelstein, ergänzt haben.



**Gasteinsender: Manfred Kriegelstein**



## Wolfgang Scholze

Hochzeits- und Eventfotograf

Sie suchen einen erfahrenen Fotografen für Ihre Hochzeit oder eine private Feier?

Nach Absprache mit Ihnen erstelle ich von Ihrer Feier eine offizielle oder eine originelle Fotoreportage.

Ich mische mich diskret unter Ihre Gäste und fange die Stimmung Ihrer Feier ein.

Bilder die Ihr Event immer wieder lebendig vor Ihren Augen erscheinen lassen.

**Wolfgang Scholze**

Im Böhl 12

64342 Seeheim-Jugenheim

Mobil: 0178 8 88 36 45

Email: [info@wolfgangscholze.de](mailto:info@wolfgangscholze.de)

[www.wolfgangscholze.de](http://www.wolfgangscholze.de)



Mike Frieser



Helga Steinhoff



Jörg Krämer

Klaus Schmidt



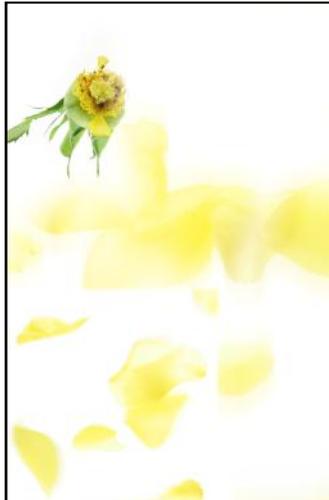
Irene Löffler

Volker Frenzel



Christa Zencke

Silke Kemmer





**Olina Fritsche**



**Christian Karkowski**



**Peter Hoffmann**



**Wolfgang Scholze**



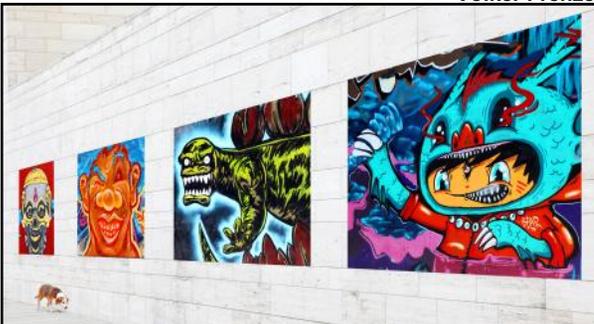
**Helga Steinhoff**



**Volker Frenzel**

**Mike Frieser**

**Udo Krämer**



*fotogruppe bickenbach*





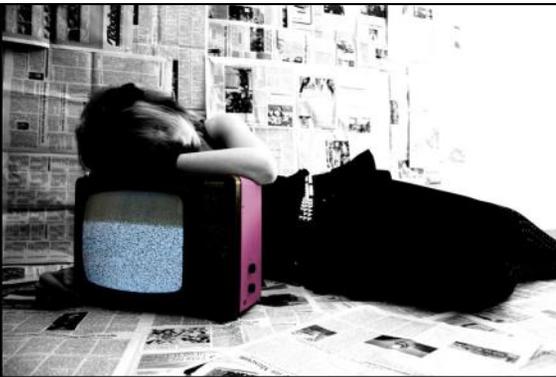
**Dailin Spiegelberg**



**Michelle Mattern**



**Christian Rese**



**Pascal Heußner**



**Stefan Franke**



**Luiza Schnelle**



**Nicklas Heinecke**

# Jeden Tag Energie geladen.

Fotografieren

Spielen

Ab nach draußen.



**Leben mit der GGEW AG.** Strom, Gas, Wasser  
für die Region und bundesweit. 24 Stunden, an 365 Tagen.  
Weitere Infos unter [www.ggew.de](http://www.ggew.de)

**GGEW**  
Strom.Gas.Wasser.

## Restaurant



INH. STEFFAN MITLÖHNER

*Unseren 4. Geburtstag  
am 29. Juni um 18.00 Uhr  
feiern wir mit einem  
Spanferkelessen*



Für Ihre Feierlichkeiten und in  
Absprache, stehen wir Ihnen auch  
außerhalb der Öffnungszeiten  
gerne zur Verfügung

ALTE BERGSTRASSE 1  
64665 ALSBACH-HÄHNLEIN  
TELEFON: 06257/991244  
Fax: 06257/991246

### Unsere Öffnungszeiten:

Mo - Fr	11:30 - 14:00 Uhr 17:00 - 23:00 Uhr (Mittwoch Abend Ruhetag)
Sa	17:00 - 23:00 Uhr
So und Feiertag	11:00 - 14:30 Uhr 17:00 - 21:00 Uhr

**“Blitzpraxis“ – Ein Fotospaziergang der „fotogruppe bickenbach“ mit Udo Krämer von Manfred Stickler**

Die rasante Entwicklung der digitalen Kamerasysteme in den letzten 10 bis 15 Jahren hat auch die Blitztechnik enorm beeinflusst: Aus den TTL-Blitzen (die schon gegenüber der früheren Steuerung der Blitzgeräte durch externe Sensoren einen riesigen Fortschritt brachten) wurden nun i-TTL (Nikon), E-TTL (Canon), ... Blitztechniken.

Bei diesen neuen TTL-Messverfahren wird nun nicht mehr die Steuerung des Blitzgerätes über die vom Filmmaterial reflektierte Lichtmenge vorgenommen, sondern mit Hilfe einer vorab im Millisekundentakt gesendeten Reihe von Messblitzen. Um die Blitzleistung korrekt zu steuern, wird zudem die Entfernungseinstellung des AF-Systems der jeweiligen Kamera herangezogen.

Die Komplexität dieser modernen Blitzsysteme hat sich dadurch natürlich beachtlich erhöht: Es gibt nun u.a. unterschiedliche Beleuchtungsmodi (bei Nikon: *Standardbeleuchtung*, *Mittenbetonte Beleuchtung* z.B. für Porträtaufnahmen und *Ausgeglichene Beleuchtung* z.B. für Gruppenaufnahmen), verschiedene Blitzsynchronisationen (*Kurzzeit-, Langzeit- und Stroboskopysynchronisation*), kabellose Multiblitzsteuerung und vieles andere mehr.

Diese großen technischen Fortschritte bieten dem Fotografen nicht nur ein deutlich breiteres Spektrum an Beleuchtungsmöglichkeiten, sondern auch neue interessante Möglichkeiten bei der Bildgestaltung. Für den Einsteiger in die Blitzfotografie bedeutet dies andererseits eine gewisse Herausforderung, sich mit all diesen technischen und gestalterischen Möglichkeiten vertraut zu machen. Mit einem „Fotospaziergang Blitztechnik“ am Abend des 29. April hat Udo Krämer den fobi-Mitgliedern nun genau diese Möglichkeiten des Kennenlernens (für Anfänger) bzw. des Erfahrungsaustauschs (für Fortgeschrittene) angeboten, was sehr positiv aufgenommen wurde: Etwa 15 fobi-Mitglieder trafen sich – alle gut gerüstet mit ihren Kameras und Blitzgeräten – um 19 Uhr vor dem Rathaus in Bickenbach.

Zum Einstieg ging es um das Aufhellblitzen am Beispiel von Personenaufnahmen vor dem zu

dieser Zeit noch relativ hellen Hintergrund (Gebäude/Himmel). Hier konnte zumeist auf die automatische Steuerung von Kamera und Blitzgerät gesetzt werden, um ein ausgewogenes Ver-

hältnis von Tages- und Blitzlicht zu erreichen. Mit dem Einsatz von Reflektoren/Streuscheiben konnten ggf. weichere Hauttöne erzielt werden. Es war interessant zu beobachten, wie sich nun nach und nach kleinere Untergruppen z.B. von Nikon- oder Canon-Fotografen bildeten, in denen dann erfahrene Mitglieder Udo unterstützten, indem auch sie die vielleicht eher als Anfänger zu bezeichnenden Mitglieder der Fotogruppe mit hilfreichen Tipps und Tricks zur Seite standen.

Der zweite Schwerpunkt war dann das Blitzen auf den zweiten Verschlussvorhang (Rear-Sync), eine Technik, die es ermöglicht, sich bewegende Motive scharf abzubilden und



**Christian Karkowski**

gleichzeitig eine gewisse Dynamik im Bild durch das Mitziehen der Kamera anzudeuten. Diese Blitz-unterstützte Bildgestaltung schien viele der „Spaziergänger“ an diesem Abend besonders zu interessieren.

Nun ging es dann „vor die Tore der Stadt“ und Landschafts- und Naturfotografie im Licht der untergehenden Sonne war die Herausforderung für eine geschickte, stimmungsvolle Mischung mit dem Blitzlicht. Hier war eher die Langzeitsynchronisation angesagt, mit der man das Umgebungslicht in der gewünschten Weise mit dem Blitzlicht kombinieren kann (um z.B. die Schärfentiefe zu optimieren). Udo zeigte uns auch, wie unter solchen Bedingungen der Einsatz von Farbfiltern vorteilhaft sein kann.

Natürlich durfte eine Gruppenaufnahme am Ende diesen Abends nicht fehlen. Und dazu wurde schließlich auch noch die Kombination der Master und Slave Blitztechnologie geprobt, was nicht so schwierig war, da wir ja einen erfahrenen Master dabei hatten (Udo) und eine ganze Reihe von Sklaven-Blitzern!

Vielen Dank an Udo und alle Teilnehmer für diesen sehr anregenden und lehrreichen Abendsspaziergang!



Christian Karkowski



Gerhard Höning



Klaus Schmidt



Udo Krämer

Udo Krämer



*fotogruppe bickenbach*

## Wolfgang Aberle



Als ich vor vielen Jahren das erste mal nach Bickenbach zur Fotoausstellung kam, fiel mir sofort auf, hier stimmt die Chemie in der Fotogruppe. Nie hatte ich damals das Gefühl ein „Fremder“ zu sein.

Nun bin ich schon seit etlichen Jahren Mitglied bei der fobi.

Ich habe vor 41 Jahren das Hobby Fotografie für mich entdeckt. Schnell folgte die eigene Dunkelkammer in der ich viele, viele Stunden verbrachte. Mit den Ergebnissen war ich nicht immer zufrieden.

Irgendwann hat mir Udo mal gezeigt was mit Photoshop alles machbar ist. Ab diesem Zeitpunkt hatte das Fotolabor natürlich ausgedient.

Statt im dunklen Keller wurden nun meine schichtfreien Tage vor dem Monitor verbracht.

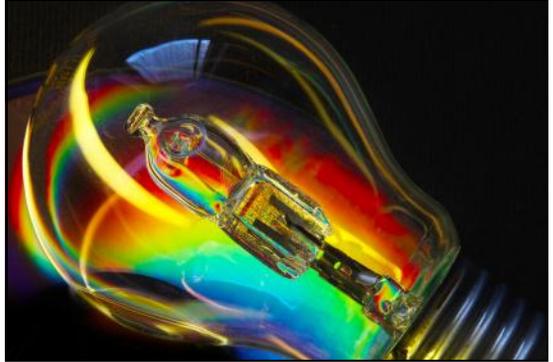
Viele Tipps der Fotofreunde haben mir dabei geholfen.

Ich fotografiere alles, was mir vor die Linse kommt.

Besonders angetan bin ich von der Technik zur Erstellung von HDR Bildern.

Im Anhang finden Sie einige meiner Lieblingsbilder.

Die Gemeinschaft der „fotogruppe bickenbach“ möchte ich nicht mehr missen. Ich freue mich auf noch viele gemeinsame Aktivitäten in der Zukunft.



fotogruppe  
bickenbach

## fobi - Equipment

Für unsere aktiven Mitglieder steht folgende Ausrüstung kostenlos zur Verfügung:

**Beamer**  
**Laptop**  
**Studioblitzanlage**  
**Halogenleuchtenset**  
**Schwarzlichtlampen**  
**Hintergrundvorhänge**  
**Nebelgenerator**  
**Alu-Bilderrahmen**  
**Passepartoutschneider**  
**Diaprojektoren**  
**Dia-Überblendanlage**  
**Großleinwand**  
**tragbare Leinwand**  
**Soundanlage**  
**Sensorreinigungs-Set**  
**Monitorkalibrier-Set**  
**Makro- und Lichtkoffer**

# Tilly's Moden

DAMEN- HERREN- UND KINDERMODE

s.Oliver



MUSTANG

MAC.

ANGELS  
JEANS WEAR

GIN TONIC

LERROS

PABDOCK'S

u.v.m.

## Ihr Mode-Treffpunkt günstiger Marken Mode !

- Große Auswahl **Genial!**
- Beratung & Service **Einzigartig!**
- Günstige Hauspreise **Immer!**

**- 10%** auf ALLES

Stark auch in großen Größen !

Für Baby's  
und Kids

Für Ihn

Für Sie

Also warum lange suchen?  
Vorbeischaun · Wir freuen uns !

**Wir sind für Sie da:**

Mo - Fr: 9.00-12.30 Uhr  
14.30-18.30 Uhr

Sa: 9.00-13.00 Uhr

**Kompetenz vor Ort !**

Waldstraße 13 · Bickenbach  
[www.tillys-moden.de](http://www.tillys-moden.de)  
Telefon 0 62 57 / 6 16 18



## Salon Hanne

Inhaberin Hanne Gerold



Bickenbacher Strasse 5  
64665 Alsbach - Hähnlein  
Telefon 06257 - 2991

Ihr Friseur am Rathaus

# JOHANN SCHILD

**HERSTELLUNG** **HANDELS GmbH**  
**HYDRAULIKSYSTEME**

FERTIGUNG LOGISTIK  
INSTANDSETZUNG  
SERVICE HANDEL  
KONSTRUKTION BERATUNG  
PROJEKTIERUNG SCHULUNG

NILLING 6 • 83413 FRIDOLFING • TEL.: 0049-8684-9880-0 • FAX.:0049-8684-9880-20

## Komplette Hydraulik - Systeme aus einer Hand

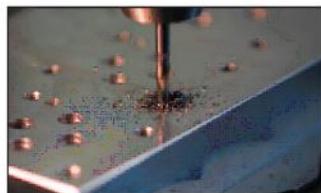
### Aggregatebau:

Anlagen für alle  
Industriebereiche,  
konstruiert und hergestellt  
in Deutschland.



### Zylinderbau:

Sonderzylinder sowohl als  
Einzel- als auch als Serien.  
Sowohl für den Land- und  
Baumaschinenbereich, als  
auch für die Industrie.



### Blockbau:

Durch viel Erfahrung und  
eine eigene Konstruktion  
bieten wir Ihnen ein  
ausgewogenes Paket.

**Durch Innovation, gezielte  
Schulungen und eine erstklassige  
Qualitätssicherung bieten wir Ihnen  
ein ausgewogenes und hervorragendes  
Hydraulikpaket.**

**Ihr Partner in Sachen Hydraulik!**