

Erster Portrait-Workshop der fotogruppe



Die Modelle: Martina, Lili, Than Mai, Karolin (von links)



Liebe Leser,

zwei Veranstaltungen werfen ihren Schatten voraus. Am Wahlwochenende, 21. und 22. September, zeigen wir unsere Fotoausstellung in der Galerie des Bürgerhauses Bickenbach und am 27. Oktober ist der 3. Bickenbacher Diatag, der aufgrund des großen Publikumsinteresses diesmal im großen Saal des Bürgerhauses stattfinden wird. Am Diatag wird es um Indien, Amsterdam, einen Blumenstrauß, Makroaufnahmen und einiges mehr gehen. Außerdem

werden die Siegerbilder der diesjährigen Fotorallye gezeigt. Der Eintritt für beide Veranstaltungen ist frei.

Die Bundesdiaschau 2002 ist entschieden. Unsere Mannschaft hat sich wieder gut geschlagen und in unserem Landesverband den 2. Platz hinter der Fotografischen Gesellschaft Leverkusen belegt.

In den Monaten Mai und Juni wurde mit den charmanten Modells der Titelseite dieser Ausgabe ein Portraitworkshop veranstaltet. Es hat viel Spaß gemacht und wir haben feststellen müssen, dass es mitunter gar nicht so einfach ist, ein Modell so ins Licht zu stellen, dass ein gutes Foto daraus wird.

Das große Ereignis des Jahres 2003 wird unser 20jähriges Jubiläum und die Ausrichtung der Landesdiaschau des Landesverbandes Hessen-Rheinlandpfalz sein.

Zuletzt gibt es noch einen persönlichen Erfolg von Volker Frenzel zu vermelden. Er hat die erste Stufe in der Rangliste der FIAP erreicht und zwar den AFIAP.

Es lohnt sich also weiterzublättern und zu lesen. Falls Sie mehr wissen möchten, rufen Sie mich an oder kommen einfach einmal bei uns vorbei.

Ihr *Volker Frenzel*



Die Fotografen des ersten fobi Portrait-Workshop's



Impressum:
Herausgeber:
fotogruppe bickenbach
Volker Frenzel
Tel: 06257/61252
Fax: 06257/64358
E-Mail VSFrenzel@AOL.com
Auflage: 300

Redaktionsschluß und
Erscheinungsdatum der
nächsten fobi-news :

11. 11. 2002 1. 12. 2002



FOTOAUSSTELLUNG



Galerie des Bürgerhauses
Bickenbach

Vernissage

Samstag, den 21. September um 14:00 Uhr

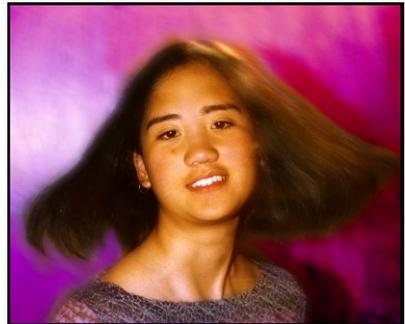
Ausstellung

Sonntag, den 22. September 09:00 - 18:00 Uhr

Die "fotogruppe bickenbach"
freut sich auf Ihren Besuch

Workshop: „Portraits besser und moderner gestalten!“

Wie geht das eigentlich? – diese Frage haben sich die Mitglieder der *fotogruppe-bickenbach* an zwei Workshop-Abenden im Mai und Juni diesen Jahres gestellt. Während der erste Abend schwerpunktmäßig die technischen Grundlagen, wie Funktion einer Studioblitzanlage und verschiedene Möglichkeiten der Ausleuchtung von Portraits behandelte, stand der zweite Abend ganz im Zeichen der Praxis. Glücklicherweise fanden sich für beide Abende jeweils vier junge Damen, die bereit waren, für uns Modell zu stehen. Zur Technik: Es wurden an jedem Abend zwei Gruppen gebildet, die jeweils ein Modell zunächst ausleuchteten und dann abwechselnd fotografierten. Während die eine Gruppe einen klassischen Aufbau mit zwei Softboxen wählte, um weiches und gleichmäßiges Portraitlicht zu erhalten, versuchte man sich in der zweiten Gruppe an modernen Kombinationen von Blitz und Dauerlicht. Ziel der Übung: Dynamische Fotos mit Bewegungseffekten! Und so erwarteten wir gespannt den zweiten Abend, der mit der Vorführung und Besprechung der bisher erarbeiteten Werke begann. Hierbei wurden positive Ansätze gelobt und Verbesserungswürdiges diskutiert. Sodann gingen die Teilnehmer hochmotiviert an die Arbeit, um das Besprochene umzusetzen. Und siehe da – die abschließende Bildbesprechung brachte Sehenswertes zutage. Bleibt noch anzumerken, dass es eine wahre Freude war, mit Modellen zu arbeiten, die wirklich alle super mitgemacht haben, was man auch unschwer an unserer Bildergalerie hierzu erkennen kann. Damit haben wir das Workshopziel erreicht und viele neue Impulse erhalten!





UK VISUELLE KOMMUNIKATION

Udo Krämer Im Gehren 25 64665 Alsbach-Hähnlein
Tel. 06257/2629 Fax 63115 email : ukvisukom@aol.com

DIGITAL IMAGING
FOTOKURSE
FOTOHANDEL



**Kurse für Digitale Bildbearbeitung * Kreative Bildlösungen für Ihre Werbung
Prospektlayouts * digitale und analoge Fotografie * Bildrestaurierung * Plakate**

Unter neuer Leitung

Ambiente

Cafe - Bar - Restaurant

"bei Stefano"

Stefano Margherita
Alte Bergstraße 76
64665 Alsbach-Hähnlein
Tel. 06257/942884



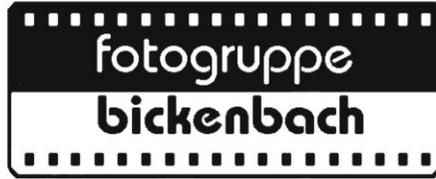
Melibokusblick in gemütlicher Atmosphäre
Große Terrasse
Italienische und internationale Küche
Vielfältige Getränkeauswahl



Öffnungszeiten:

Mo-Fr 11:00-14:30 und 17:30-24:00 Uhr
Sa 18:00-24:00 So 10:30-24:00 Uhr

Ab Oktober Nebenraum für
Festlichkeiten bis 50 Personen



Gemeinde Bickenbach

3. Bickenbacher Diatag

Ein Querschnitt durch das breite Spektrum
der Dia-Audiovision



Sonntag den 27. Oktober 2002, 18:30 Uhr
im Bürgerhaus Bickenbach, Großer Saal

COMPUTER 73

Hardware · Software · Entwicklung

Der Spezialist für EPSON Produkte

- Drucker / Scanner
- Papiere / Patronen

Computer 73 GmbH
Heidelberger Straße 73
64285 Darmstadt
Telefon (0 61 51) 31 38 90 / 31 26 93
Telefax (0 61 51) 31 18 85

Jahresprogramm 2002

09. September	5. Wettbewerb - "Fotorallye", Dias
21.,22. September	Fotoausstellung (freies Thema mit Wertung)
23. September	Jurierung Fotorallye, DVF, Bickenbacher Rathaus
14. Oktober	2x30, freie Bildbesprechung, Creativ
27. Oktober	3. Bickenbacher Diatag, 18:30 Uhr Bürgerhaus
11. November	Jahresprogramm 2003
25. November	6. Wettbewerb - "Landschaft", Papierfotos
09. Dezember	Jahresabschlußabend

**Zu den Vereinsabenden treffen wir uns um 19:00 Uhr
im Bürgerhaus in Bickenbach**

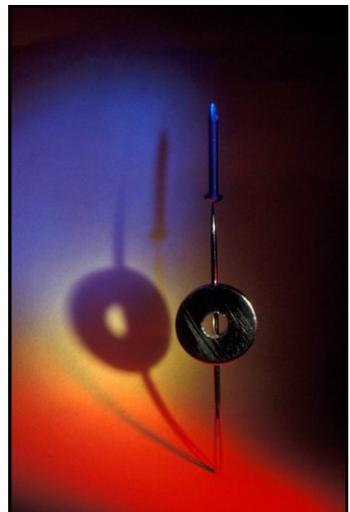
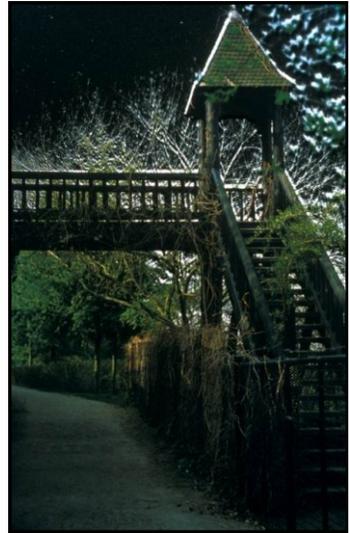
**Wir begrüßen unsere Neumitglieder:
Eckhard Bulmahn und Wolfgang Aberle**

“EINER VON UNS”

Mitglieder stellen sich und ihre Fotos vor.

Schon mit 16 Jahren war ich stolzer Besitzer einer 6x9 Rollfilmkamera. Mit einer „Hapo 35“ war dann der Umstieg in die Kleinbildfotografie vollzogen. Anlässlich einer beruflichen Reise in die USA 1970 kaufte ich mir meine erste SLR Kamera Marke Praktika. 1977 waren meine Ansprüche gestiegen und ich entschied mich für ein Produkt aus Nippons Reich. 1980 war meine Kreativität nicht mehr zu bremsen und ich begann mit der SW-Vergrößerung. Bei der Arbeit mit der Kamera gab es ständig neue Schwerpunkte. Sport, Natur, Makrofotografie, Ultrakurzzeit-aufnahmen wechselten mit allen möglichen Techniken. 1982 begann mit der Anschaffung eines weiteren Projektors und eines Kassettenrecorders mit Impulskopf die Audio Vision (AV). Öffentliche Aufführungen finden seitdem mehrmals im Jahr statt. Normale Fotografie mit Ausstellungen und Wettbewerben werden nicht vernachlässigt und ich habe in der *fotogruppe bickenbach* eine zweite Heimat gefunden.

Fritz Kehl





**Wir bauen neu,
wir bauen um
und sanieren**

RIEDLINGER
BAUUNTERNEHMEN

seit 1791

Berta-Benz-Straße 100
64404 Bickenbach

Telefon: 06257-969980

Fax: 06257-9699899

Internet: <http://www.riedlinger-bau.de>



**Ausbelichtungen von
CD, Smart Media,
Flash Karten, PC Karten,
Zip Disketten. . . .**

**oder direkt vom P.C
unter www.fotoplus.de**

DUO-PRINT

9x13
oder 10x15
für nur

€ **2,50**

Für nur 2,50 Aufpreis erhalten
Sie alle Bilder (9x13 oder 10x15)
bei der Erstkopie doppelt

Foto-Plus Alsbach / Alte Bergstrasse 79 / Tel: 06257-7331



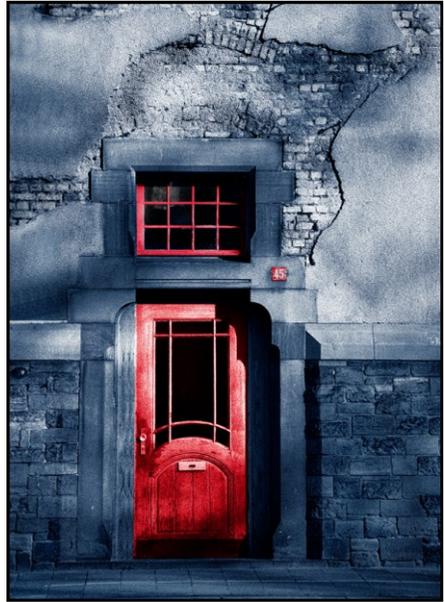
Seeheim / Heidelbergerstr. 63 / Tel: 06257 83381

Ergebnisse der Bundesdiaschau 2002 in Leverkusen

In diesem Jahr waren wir nur mit einer kleiner Mannschaft von der Partie und zwar mit Ute und Udo Krämer sowie Volker Frenzel. Insgesamt haben wir sechs Annahmen und Udo Krämer sogar eine Medaille erreicht.



Udo Krämer „Armdrücken“ Medaille



Udo Krämer „Rote Tür“



Volker Frenzel „Marana“



Volker Frenzel „Aufgang“



Ute Krämer „Räder“



Volker Frenzel „Eisvogel“



AFIAP für Volker Frenzel

Auch für die Amateurfotografen gibt es Verbände. Das ist in Deutschland der Deutsche Verband für Fotografie (DVF), in Europa die Federation de l'Art de Photographie (FIAP) und in den USA die Photographic Society of America (PSA), um nur die wichtigsten zu nennen. Die internationalen Verbände vergeben für fotografische Leistungen Rangstufen, die durch erfolgreiche Teilnahme an nationalen und internationalen Fotowettbewerben zu erreichen sind. In Europa ist die erste Rangstufe der Artiste de la Federation de l'Art de Photographie also der AFIAP. Man muss dazu mit 5 Fotos auf Bundesebene und mit neuerdings 20 Bildern bei internationalen Wettbewerben erfolgreich gewesen sein und sich insgesamt fünf Jahre lang beteiligt haben. Volker Frenzel hatte die erste Annahme beim „Internationalen Mittelformatwettbewerb in Pforzheim“ im Jahr 1986. Als dann die Punkte auf Bundesebene nach Eintritt in den DVF dazukamen war der Weg zum AFIAP frei.

